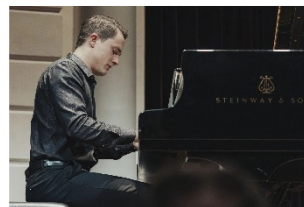


Kasteelconcert Geldrop
zondag 8 maart 2026
12.00 uur



Stichting Geldropse Kasteelconcerten presenteert

FLORIAN VERWEIJ (piano)

Florian Verweij studeerde als tiener aan de Sweelinck Academie van het Conservatorium van Amsterdam en in 2023 rondde hij met de hoogste onderscheiding daar zijn masteropleiding af bij meesterpianist Naum Grubert. In 2020 had hij - eveneens met de hoogste onderscheiding - zijn bachelor behaald bij de voormalige pianopedagoog Jan Wijn en tijdens die opleiding werd Florian in Italië al toegelaten tot de klas van de Georgische pianiste Eliso Virsaladze bij wie hij nog regelmatig lessen volgt.

Al vroeg in zijn ontwikkeling trok Florian de aandacht op concoursen en behaalde hij prijzen bij competities als het Prinses Christina Concours, de Young Pianist Foundation Competition en het Steinway Pianoconcours. Inmiddels wordt hij alom geprezen om zijn openhartige en poëtische spel, zijn virtuoze techniek en opmerkelijke spontaniteit aan de piano.

In 2023 maakte Florian zijn debuut in het Koninklijk Concertgebouw voor een uitverkochte Kleine Zaal en in 2024 werd hij geselecteerd voor het AVROTROS-talentontwikkelingstraject VIRTUOOS.

In de loop van de jaren werd hij uitgenodigd om op te treden in concertzalen in Spanje, Litouwen, Georgië, Griekenland, Canada en de VS.

Bij het Concertgebouworkest nam hij deel aan een reeks kinder- en schoolconcerten rondom Saint-Saëns' *Carnaval der dieren*. Hij treedt regelmatig op in kamermuziekverband met leden van Camerata RCO en hij soleerde onder andere bij Amsterdam Sinfonietta.

Florian was finalist bij de Ettlingen International Competition for Young Pianists in Duitsland (2018), behaalde de eerste prijs bij de International Magnus Piano Competition in Litouwen (2021) en was in 2024 een van de genomineerden voor de Grachtenfestivalprijs.

Zijn debuutalbum *'Sonorités de Paris'* (Gutman Records, 2024) werd in de pers lovend ontvangen: *"Vertolkt met intelligentie en een klank die overloopt van verbeelding – een vertolking van onbetwistbaar meesterschap"*, schreef het Spaanse klassieke tijdschrift Ritmo en dagblad Trouw kopte: *"Florian Verweij houdt een prachtpleidooi voor de pianomuziek van Jean Roger Ducasse"*.

Met deze cd legde Florian muziek vast uit het Franse pianorepertoire van rond 1900 - de belle époque - en hij zegt hier zelf over: *"Ik wil aandacht vragen voor een onderbelichte kant van dit tijdperk met de weinig gespeelde muziek van Lili Boulanger en Jean Roger-Ducasse. Het geeft me een enorme dot energie om muzikaal nagenoeg onontgonnen terrein te verkennen en met andere mensen te delen"*.

CONCERTPROGRAMMA

Adolf von Henselt (1814-1889)

Berceuse, opus 13/1

Grande Valse "L'Aurore Boréale", opus 30

Aleksander Skrjabin (1872-1915)

Mazurka in E, opus 25/4

Cinq Préludes, opus 16

- Andante
- Allegro
- Andante cantabile
- Lento
- Allegretto

Sonate no. 4 in Fis, opus 30

- Andante
- Prestissimo volante

Mazurka in Fis, opus 40/2

Poème, uit Deux Morceaux, opus 59/1

Vers la Flamme, opus 72

P A U Z E

Robert Schumann (1810-1856)

Sonate no. 1 in fis, opus 11

- Un poco adagio – Allegro vivace
- Aria: Senza passione, ma espressivo
- Scherzo: Allegrissimo – Intermezzo: Lento. Alla burla, ma pomposa – Tempo I
- Finale: Allegro un poco maestoso

Toegang: 22,-. Jongeren t/m 18 jaar: 10,-. Abonnement: 154,-. Op www.kasteelgeldrop.nl kunt u onder 'kasteelconcerten' plaatsen reserveren vanaf de eerste maandag na het voorgaand concert. U betaalt online en bent verzekerd van uw plaats(en). Mocht u hieromtrent vragen hebben dan kunt u een bericht sturen naar concerten@kasteelgeldrop.nl.



Kasteelconcerten
Geldrop

Mailinglijst

Bent u geïnteresseerd in deze kasteelconcerten en wilt u op de hoogte gehouden worden, mailt u dan naar concerten@kasteelgeldrop.nl. Wij nemen u graag op in onze mailinglijst.

Parkeren

Er is parkeergelegenheid bij de ingang van het kasteel aan de Helze en op parkeerplaatsen bij de Brigidakerk tegenover de voetgangersingang aan de Mierloseweg. Gelieve niet direct naast het kasteel te parkeren.

Ondersteuning

De concerten worden mede mogelijk gemaakt door:

- Gemeente Geldrop-Mierlo
- Nederlands Fonds voor Podiumkunsten
- Stichting Kasteel Geldrop
- Bakkerij Van Bragt te Geldrop

Instrument

Het stichtingsbestuur is blij met de prachtige Steinway-B vleugel die in zijn bezit is en reserveert gelden voor onderhoud en afschrijving.

Programma-informatie

U kunt de concertinformatie inzien op www.kasteelgeldrop.nl naast algemene informatie over de Stichting Geldropse Kasteelconcerten en het kasteel te Geldrop.

Volgende concert

Ons laatste concert van dit seizoen vindt plaats op **12 april 2026** om 12.00 uur met

ANIMATO KWARTET *(strikkwartet)*

Anton Webern – Benjamin Britten – Franz Schubert

Kaarten voor dit concert kunt u verkrijgen via onze website www.kasteelgeldrop.nl/kasteelconcerten. Als u op de mailinglijst van Kasteelconcerten Geldrop staat, wordt u nader geïnformeerd over dit concert.