

Secretarieel jaarverslag over 2024

Dit verslag beschrijft de belangrijkste handelingen, overwegingen en/of ontwikkelingen van de Stichting Strabrecht Theater gedurende het boekjaar 2024 zoals statutair vastgesteld. Voor verdere informatie wordt verwezen naar de notulen van de bestuursvergaderingen.

Vergaderingen en bestuur

Het bestuur is bijeen geweest in formele, genotuleerde vergaderingen op 29 februari, 6 augustus en 12 november 2024 van 20.00 u tot ca. 22.00u.

Bij goedkeuring en vaststelling van dit verslag in maart 2025 wordt het bestuur gevormd door:

- Rob Geilleit (voorzitter)
- Rik Kaasschieter (programmeur)
- Hans Huismans (secretaris)
- Aad Scheepers (penningmeester)
- Marc Heijligers (marketing en concertorganisatie)

Op 14 januari 2024 is Marc Heijligers toetreden tot het bestuur. Hij heeft tot taak het beheren van de web mail, het database-bestand en ons Mailchimp-bestand. Hij zal tevens nagaan wat de mogelijkheden zijn voor onze stichting op het gebied van sociale media (Facebook) en onderzoeken op welke andere terreinen en manieren onze publieksbekendheid vergroot kan worden.

Het bestuur legt op dit moment de laatste hand aan een meerjarig beleidsplan 2024-2030 dat naar verwachting in maart 2025 definitief zal kunnen worden vastgesteld. Daarin zal nadruk worden vastgelegd op financiële zekerheid op de lange termijn, publiciteit en afstemming met andere culturele activiteiten in de regio.

Concerten en programmering

In dit kalenderjaar 2024 heeft het geplande concert van januari een wijziging ondergaan: Het Cortenbach Trio heeft het contract voor het concert in januari met ons opgezegd en onze programmeur heeft vervangers gevonden in de klarinettist Annelien van Wauwe en pianist Oana Zamfir-Cocea.

De overige 7 concerten zijn muzikaal en organisatorisch volgens plan verlopen. Het Ragazze Quartet was in april een spetterende seizoen afsluiter van 2023-2024.

Met name de concerten van Alma Quartet (september), Yukine Kuroki (oktober) en Vitaly Pisarenko (november) waren van een meeslepend hoog niveau en werden door ons publiek dan ook hogelijk gewaardeerd. Het concert van Ellen Valkenburg en Maurice Lammerts Van Bueren (december) trok helaas te weinig toehoorders.

Na enkele jaren van terugloop zien we in het seizoen 23-24 de bezoekersaantallen gelukkig weer oplopen. De verkoop van kaartjes via de website van Kasteel Geldrop verloopt zonder problemen. Over het systeem van automatiseren en bevestiging van abonnementen vanaf het seizoen 2023-2024 zijn dit jaar verdere afspraken gemaakt.

