

Kasteelconcert Geldrop
zondag 10 maart 2024
12.00 uur



Het Strabrechttheater presenteert

IRINA LANKOVA (*piano*)

Irina Lankova begon op 7-jarige leeftijd piano te spelen en is later cum laude afgestudeerd aan de Gnessin Russian Academy of Music en aan het Koninklijk Conservatorium van Brussel.

Irina debuteerde in 2008 zeer succesvol in Wigmore Hall in Londen en musiceert inmiddels op alle prestigieuze podia over de hele wereld: Carnegie Hall New York, het Concertgebouw Amsterdam, Salle Gaveau in Parijs, Flagey in Brussel... een beperkte opsomming slechts ! Ook festivalorganisatoren nodigen haar graag uit: Piano Folies Touquet, Sagra Musicale Umbria, Festival de Wallonie, Brussels Summer Festival, Fortissimo d'Orleans...wederom een onvolledig overzicht maar veelzeggend genoeg.

Vanuit de wens klassieke muziek te delen met anderen ontwikkelde Irina 'Piano Unveiled', een informeel concertconcept waarin ze erudiete en spontane inleidingen geeft bij haar muziek en parallellen trekt tussen historische feiten en verbanden legt met andere kunstvormen. Deze serie masterclasses is inmiddels op YouTube veel bekeken.

Irina laat zich inspireren door andere kunstvormen en is altijd op zoek naar nieuwe manieren om klassieke muziek te presenteren. Zo creëerde ze in 2020 samen met de Franse beeldend kunstenaar Isabelle François het multimedialproject 'Goldberg Visions' waarbij ze Bachs beroemde variaties combineerde met video.

In 2021 verscheen de succesvolle cd 'Elégie' met een persoonlijke selectie van haar favoriete werken van Rachmaninov, Schubert en Bach. Irina is sinds 2015 artistiek leider van het International Max Festival in België en sedert 2008 Steinway-artiest.

In december 2023 is het soloprogramma dat zij vanmiddag brengt - 'A Moment Illuminating Eternity' - op een gelijknamige cd uitgebracht. Deze titel is een verwijzing naar de eeuwige inspiratie en het vernuft van een componist, maar ook naar de toestand van gelukzaligheid ('a state of grace') die Lankova ervaart op het moment van uitvoeren van een gecomponeerd werk.

CONCERTPROGRAMMA

Aleksandr Skrjabin (1872-1915)
Etude in cis, opus 2/1: Andante

Frédéric Chopin (1810-1849)
Nocturne in c, opus 48/1: Lento
Etude in c, opus 10/12; Allegro con fuoco

Sergej Rachmaninov (1873-1943)
Prelude in d, opus 23/4: Andante
cantabile
Prelude in b, opus 32/10: Lento
Moment musical in e, opus 16/4: Presto

Frédéric Chopin (1810-1849)
Nocturne in e, opus posth. 72/1: Andante
Prelude in e, opus 28/4: Largo

Aleksandr Skrjabin (1872-1915)
Prelude in e, opus 11/4: Lento
Etude in cis, opus 42/5: Affanato

P A U Z E

Aleksandr Skrjabin (1872-1915)
Prelude in e, opus 11/4: Lento
Vijf Preludes, opus 16

- Andante
- Allegro
- Andante cantabile
- Lento
- Allegretto

Frédéric Chopin (1810-1849)
Prelude in c, opus 28/20: Largo

Sergej Rachmaninov (1873-1943)
Variaties op een thema van Chopin, opus 22 - Selectie

Frédéric Chopin (1810-1849)
Ballade in g, opus 23/1: Largo

Toegang: 21,-. Jongeren t/m 18 jaar: 8,-. Abonnement: 147,-. Op www.kasteelgeldrop.nl kunt u onder 'kasteelconcerten' plaatsen reserveren vanaf de eerste maandag na elk concert. U betaalt online en bent verzekerd van uw plaats(en). Mocht u hieromtrent vragen hebben dan kunt contact opnemen met Aad Scheepers, tel. 06-2337 9226, e-mail: concerten@kasteelgeldrop.nl of met onze programmeur, Rik Kaasschieter, tel. 040-2858521, email: e.f.kaasschieter@gmail.com.



Kasteelconcerten
Geldrop

Mailinglijst

Bent u geïnteresseerd in deze kasteelconcerten en wilt u op de hoogte gehouden worden, belt u dan met of mailt u naar het secretariaat, telefoon 06-5704 3354, e-mail: jcmhuismans11@gmail.com. Wij nemen u graag op in onze mailinglijst.

Parkeren

Er is parkeergelegenheid bij de ingang van het kasteel aan de Helze en op parkeerplaatsen bij de Brigidakerk tegenover de voetgangersingang aan de Mierloseweg. Gelieve niet direct naast het kasteel te parkeren.

Ondersteuning

De concerten worden mede mogelijk gemaakt door:

- Gemeente Geldrop-Mierlo
- Nederlands Fonds voor Podiumkunsten
- Stichting Kasteel Geldrop
- Bakkerij Van Bragt te Geldrop

Instrument

Het stichtingsbestuur is blij met de prachtige Steinway-B vleugel die in haar bezit is en reserveert gelden voor onderhoud en afschrijving.

Programma-informatie

Behalve algemene informatie over het Strabrecht Theater en het kasteel te Geldrop, kunt u de concertinformatie inzien op www.kasteelgeldrop.nl.

Volgende concert

Ons laatste concert in dit seizoen 2023-2024 vindt plaats op
14 april 2024 om 12.00 uur met

RAGAZZE QUARTET (*strijkkwartet*)

But not my soul
Florence Price – Antonin Dvořák

Kaarten voor dit concert kunt u weer verkrijgen via onze website www.kasteelgeldrop.nl/kasteelconcerten. Uw gedownloade kaart dient als toegangsbewijs. Als u op de mailinglijst van Kasteelconcerten Geldrop staat, wordt u nader geïnformeerd over dit concert.